

Anmeldung zum Seminar

Online anmelden ⇨ www.epta-deutschland.de

Name
Straße
Wohnort
Telefon
E-Mail

Teilnahmegebühren

Frühbucherpreise: Zahlungseingang bis 5. Mai 2017

Studentenpreise gelten mit Nachweis für das SS 2017

- EPTA-Mitglieder:** Dauerkarte € 65 / Frühbucher € 58,50
- Nichtmitglieder:** Dauerkarte € 100 / Frühbucher € 90
- Studenten:** Dauerkarte € 50 / Frühbucher € 45
- Lehrende und Schüler der
Folkwang Musikschule Essen: kostenlos
- Tageskarte Samstag:** € 50 / Frühbucher € 45
- Studenten:** Tagesk. Samstag € 25 / Frühbucher € 22,50
- Führung Zeche Zollverein** Samstag, 14:15 Uhr: € 6,-

Andere **Tageskarten** auf Anfrage bei anmeldung@epta-deutschland.de

Weinabend am Samstagabend:

- verbindliche Teilnahme (Zahlung im Lokal)

Überweisung der Teilnahmegebühr (+ Kosten für Führung)

auf das Konto der EPTA

IBAN: DE43 2501 0030 0382 0313 01

Nach Zahlungseingang erhalten Sie eine Teilnahmebescheinigung, die während des Seminars quittiert wird.

.....

Datum | Unterschrift

→ **Anmeldung** bitte senden an:

Dr. Rainer Lorenz, Nittenauer Str. 31, 93057 Regensburg

Hinweise zur Anmeldung

→ **Anmeldeschluss: 19. Mai 2017**

→ **Mindestteilnehmerzahl: 50**

→ Wenn Sie sich nicht zum Anmeldeschluss verbindlich anmelden können, geben Sie bitte per Mail Bescheid und lassen Sie sich vormerken, damit wir planen können: anmeldung@epta-deutschland.de

→ Die **Teilnahmegebühr** wird mit der Anmeldung fällig. Nach Zahlungseingang erhalten Sie eine **Teilnahmebescheinigung**. Die **Anwesenheit in Essen** und der **Eingang der Teilnahmegebühr** wird darauf bestätigt. Deshalb bitte die Teilnahmebescheinigung zum Seminar mitbringen.

→ Bei **Abmeldung nach dem 19. Mai 2017** wird die Teilnahmegebühr abzüglich € 15,- erstattet.

→ **Unterkünfte in Essen** vermittelt
Touristikzentrale Essen · www.essen-tourismus.de
Am Hauptbahnhof 2 · 45127 Essen · Tel.: (0201) 8 87 23 33

Wir danken der **Folkwang Musikschule Essen** für die Kooperation.

© Titelfoto: Jones-art.com
Abdruck mit freundlicher Genehmigung.



Schriftführung: Sigrid Naumann,
Königswarter Straße 4, 36039 Fulda, T (0661) 574 42

Geschäftsführung: Dr. Rainer Lorenz
Nittenauer Straße 31, 93057 Regensburg, T (0941) 89 96 16 07



26. bis 28. Mai 2017

Zum Berufsalltag des Klavierpädagogen

Seminar in der
Folkwang-Musikschule Essen
Thea-Leymann-Straße 23
45127 Essen



Die EPTA Deutschland veranstaltet jährlich einen Kongress und ein Seminar. Jede Veranstaltung beschäftigt sich mit einem Thema, das in Vorträgen sowie in Konzertbeiträgen und Gesprächsforen auf vielseitige Weise beleuchtet wird.

Kooperation zwischen

**Folkwang Musikschule Essen
und
www.epta-deutschland.de**

■ Freitag, 26. Mai 2017

15:30 Öffnung des Tagungsbüros

16:00 Begrüßung

16:15 Zur Befindlichkeit der Klavierlehrkräfte in deutschen Musikschulen. Eine qualitative Analyse

Prof. Peter von Wienhardt, Musikhochschule Münster

17:15 Kaffeepause

17:30 Gesprächsforum: Unser Beruf im Spannungsfeld von schönen und schwierigen Erfahrungen

mit Simone Foth, Berlin

18:30 Pause

19:00 Was ist Jazz?

Concert-Lecture mit Prof. Dr. Ilse Storb, Essen
www.ilse-storb.de

■ Samstag, 27. Mai 2017

9:30 Inklusion

Claudia Schmidt

10:30 In Bewegung kommen – in Bewegung bleiben

mit Petra Bleser, Plön

11:00 Kaffeepause

11:30 Zum Thema: Einzelunterricht – Gruppenunterricht

- Ein Blick zurück: Das „System“ Logier vor 200 Jahren (Dr. Rainer Lorenz, Regensburg)
- Gruppenunterricht/JeKi: Wo stehen wir heute (Andreas Eschen, Berlin)
- Aussprache und Erfahrungsaustausch

13:00 Pause, ggf. Fahrt zur Zeche Zollverein mit ÖPNV

14:15 Führung „Über Kohle und Kumpel“ in der Zeche Zollverein

(in Gruppen mit max. 20 Teilnehmern; Dauer: 1 Stunde)

Treffpunkt: Areal A [Schacht XII], Halle 2 [A2], Gelsenkirchener Straße 181, Essen

www.zollverein.de

Kosten: 6 € pro Person, zahlbar bei Anmeldung

→ Bitte verbindlich anmelden

16:00 „Talent is always in a hurry“ (H. Neuhaus)

A lecture about coaching young talent

Marjes Benoist, Conservatorium van Amsterdam

17:00 Popmusik und Klavierunterricht.

Wie werden wir zusammen glücklich?

Gregor Schwellenbach, Institut für Populäre Musik, Folkwang Universität der Künste, Bochum

18:00 Pause

18:30 Kompositionsforum mit

Kompositionen von EPTA-Seminarteilnehmern

Wenn Sie Ihre Kompositionen für den Unterrichtsalltag vorstellen möchten, melden Sie sich bitte bei anmeldung@epta-deutschland.de (Anmeldeschluss: 5. Mai 2017)

19:30 Pause

20:00 Weinabend im Restaurant Seitenblick

Trentelgasse 2, 45127 Essen
www.restaurant-seitenblick.de

→ Bitte verbindlich anmelden

■ Sonntag, 28. Mai 2017

9:30 In Bewegung kommen – in Bewegung bleiben

mit Petra Bleser, Plön

10:00 Spiel mir das Lied vom Blatt

Erfolgserlebnisse durch gemeinsames Musizieren im Klavierunterricht

Clemens Maria Kitschen, Mannheim

10:45 Zur sozialen Lage des Klavierlehrers

Angelika Jähn, Ettlingen

11:30 Pause

12:00 Abschlusskonzert mit der S-Klasse der Folkwang Musikschule Essen

13:00 Ende des Seminars

Änderungen vorbehalten.

Beitritt zur EPTA

PDF-Formular ⇒ www.epta-deutschland.de/mitgliedschaft

Name

Straße

Wohnort

Telefon

E-Mail

Ich erkläre meinen Beitritt zur EPTA und erkenne die Satzung des Vereins an. Die Satzung ist auf www.epta-deutschland.de veröffentlicht.

Der Mitgliedsbeitrag beläuft sich jährlich für

- Einzelmitglieder auf € 50,-,
- Studenten (Nachweis WS2016/17) auf € 15,- und
- Ehepaare auf € 75,-.

Ich überweise den Mitgliedsbeitrag zum 1. März eines jeden Jahres auf das Konto der EPTA. Am Jahresanfang erhalte ich eine Beitragsrechnung.

Ich möchte am SEPA-Lastschriftinzugsverfahren teilnehmen und bitte um die notwendigen Unterlagen.

.....
Ort, Datum | Unterschrift des neuen Mitglieds

→ Die Beitrittserklärung bitte eigenhändig unterschreiben und per Post an die Geschäftsführung (s. u.) schicken.



Schriftführung: Sigrid Naumann,
Königswarter Straße 4, 36039 Fulda, T(0661) 574 42

Geschäftsführung: Dr. Rainer Lorenz
Nittenauer Straße 31, 93057 Regensburg, T(0941) 89 96 16 07